

Recenzja - Kasia Preiskorn

Kasia Preiskorn – instruktorka jazdy konnej i hipoterapii, tłumacz przysięgły języka angielskiego (tłumaczy m.in. książki o tematyce jeździeckiej), współautorka tomiku wierszy „Zapach szczęścia – czyli końskie opowieści na dwa głosy”

Pani Ulu, udało się Pani dokonać cudu ekonomicznego – w jednej książce zawrzeć co najmniej trzy. Po pierwsze, bardzo sympatyczny przyczynek do wiedzy o języku polskim – kompendium konizmów zachwyca bogactwem źródeł i ogromem pracy włożonej w stworzenie tak szerokiej panoramy językoznawczej. Pracy, której można się tylko domyślać, bo książka jest utrzymana w lekkim, gawędziarskim tonie.

Patrząc na dobrego jeźdźcę nie myśli się o tym, jak wiele wysiłku włożył w przygotowanie siebie i konia. Widzi się tylko harmonijny rezultat. Podobnie jest w przypadku tej książki.

A skoro już mowa o jeźdźcu – to Pani książka jest także swego rodzaju poradnikiem dla miłośników jazdy konnej. Sporo w niej praktycznych rad i sugestii, a uważny czytelnik dostrzeże i doceni opowieść o Pani własnym rozwoju jeździeckim, o wyborach, upodobaniach i przede wszystkim o podejściu do koni, które zresztą jest mi bardzo bliskie.

Po trzecie – jest to książka o historii Polski z kawaleryjskiej perspektywy. To spojrzenie jest także niezwykle ciekawe, każdy koniarz doceni bogactwo smakowitych detali i pośpieszy wzbogacić swoją wiedzę i słownictwo o nieznanne wcześniej pojęcia albo słowa. Na pewno udałoby się wypatrzeć jeszcze kilka wątków, które są obecne w „Konizmach” - takich jak przykład opowieść o historii hodowli koni. To duża sztuka, zawrzeć tyle treści w jednej książce.

W rozmowie z Panią wspomniałam, że pewnie przeczytam ją w jedną noc – ale nie da się. Podobnie jak dobre wino pije się powoli, ją także należy smakować. Smakuję więc już trzeci dzień, a przyjemność jest coraz większa. Dziękuję i już czekam na następny tom!